

2020 공개채용 2차 실기심사 진행계획

○ 전형일 : 2020. 2. 27.(목) / 응시장소 : 대전예술의전당 아트홀 리허설룸

파트(인원)	응시 내용	추첨 시간	실기심사 예상시간	추첨장소	대기장소
팀파니(6)	수석	09:30	10:00	대전시향 연습실	대전시향 연습실
튜바(4)	수석	10:30	11:00	청소년합창단 연습실	청소년합창단 연습실
트롬본(4)	부수석	11:00	11:40	대전시향 연습실	대전시향 연습실
플루트(5)	수석	12:30	13:00	//	대전시향 연습실

※ 실기심사 예상시간은 진행 상황에 따라 변동될 수 있습니다.

<< 응시자 안내사항 >>

- 해당 파트별 응시순서 추첨 시간은 위와 같이 진행될 계획이오니 참고 바랍니다.
(※ 파트별 추첨시간은 상기 예고된 시간에 실시하며, 추첨에 불참한 응시자는 자동 결시 처리되오니 유의하시기 바랍니다. 본인 외 대리추첨 불허)
- 2차 실기전형 오디션 당일 악보 관련
 - 응시자는 2차 실기 1번 지정곡과 2번 자유곡 전악장 사본 6부를 추첨 전 제출 바랍니다.
 - 2차 실기심사 응시 모든 악보는 개인별 지참 응시 (※ 시험장 응시 악보 별도 제공 없음)
- 반주자 동반 (※ 응시자 개별 악보 사용)
- 실기 진행 중 심사위원장에 의해 중간 커트(중단) 할 수 있음.(이에, 파트별 오디션 실기심사 예상시간은 진행 과정에 따라 수시 변동될 수 있음을 알려드립니다.)
- 해당 파트 실기심사 종료 후 심사위원의 요청에 따라 2차 다시 들을 수 있음.
 - 파트별 실기 오디션 종료 후 대기장소에서 대기 바랍니다.
- 응시자는 전형일에 응시표를 반드시 지참한 후 응시하여야 함.(우편접수자는 당일 수령)
- 시험장에 입실하실 때는 꼭 추첨번호표를 착용하고, 응시표를 감독관에게 제출하여 주시기 바랍니다.
- 오디션장 내에서는 절대 말(대화)을 할 수 없습니다. (필요시 감독관에게 신호하여 주세요)
- 오디션장 내에서 절대 별도 튜닝을 할 수 없음, 튜닝은 442Hz로 준비 후 입실하시기 바랍니다.
- 기존 공고된 바와 같이 응시자가 합격 기준에 못 미칠 경우에는 모집 공고된 분야의 인원을 채용하지 않을 수도 있음.
- 팀파니 응시자는 별도 응시자 안내사항 파일 참조